目録

士冠禮
士昏禮
士相見禮

儀禮

一之三

共四

新刊儀禮圖解序

儀禮本周公所作其篇目甚多遭秦焚書漢高唐生止傳其十七篇與淹中經同后倉能明之然多士庶人鄉大夫諸侯之禮宋朱文公欲以儀禮為經禮記為傳其徒楊復遂圖解儀禮存其編于十三經註疏中衲卒業太學時嘗約所友五七人率其子弟習行于寶邛寺今三十餘年心未之能忘也近蒙

聖恩誤授今官圖報靡稱伏覩

聖皇以禮樂爲治而太學尤禮樂所先之地
用是仰承
德意旁求儀禮圖本偕其僚童公思與在監
習禮公侯伯及諸士子演行使知揖讓
進退之節以沐
聖上菁莪棫樸之敎而效雍熙太和之化也
第此書稀少止訪獲一二善本乃令監
生王世康輩手抄其圖月數日肄業爲
壽將具題請
勅工部刊印而未遽行也有監生盧堯文魏

學詩汪尚庭錢寅余誨者稾求儀禮圖
本以觀爾乃奮然興心身自書寫校正
且捐貲刊刻成書逆觀以間序焉裨嘆
曰美哉此五士也昔姚樞居于輝之蘇
門病一方學者之無書乃自板小學諸
經嘉惠輝士於是許衡亦自河内就書
于輝厥後元之數儒敦尚經義尊崇古
道說者多歸功于樞焉
聖明在上家詩書而户程朱夫豈前元可比
然而五士首之所刻則固大學諸生之

一助也於是諸大學生皆高五士之志行而五士之名不待如樞顯達後而始著矣此固可徵

聖世人材之盛而諸士子於此書尤當行之而必著習之而必察也

嘉靖十五年丙申夏六月壬辰國子監祭酒呂柟序

晦庵朱文公乞修三禮奏劄

臣聞之六經之道同歸而禮樂之用爲急遭秦滅學禮樂先壞漢晉以來諸儒補緝竟無全書其頗存者三禮而已周官一書固爲禮之綱領至其儀法度數則儀禮乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇乃其義疏耳前此猶有三禮通禮學究諸科禮雖不行而士猶得以誦習而知其說熙寧以來王安石變亂舊制廢罷儀禮而獨存禮記之科棄經任傳遺本宗末其失已甚而博士諸生又不過誦其

虛文以供應舉至於其間亦有因儀法度數之實而立文者則咸幽冥而莫知其源一有大議率用耳學臆斷而已若乃樂之為教則又絕其師授律尺短長聲音清濁學士大夫莫有知其說者而不知其為闕也故臣頃在山林嘗與一二學者考訂其說欲以儀禮為經而取禮記及諸經史雜書所載有及於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說略有端緒而私家無書檢閱無人抄寫久之未成會蒙除用學徒分散遂不能就而鐘律

之制則士友間亦有得其遺意者竊欲更加
參考別為一書以補六藝之闕而亦未能具
也欲望
聖明特詔有司許臣就祕書省關借禮樂諸
書自行招致舊日學徒十餘人踏逐空閑官
屋數間與之居處令其編類雖有官人亦不
繫銜請俸但乞逐月量支錢米以給飲食紙
札油燭之費其抄寫人即乞下臨安府差撥
貼書二十餘名候結局日量支犒設別無推
恩則於公家無甚費用而可以興起廢墜垂

之永久使士知實學異時可爲
聖朝制作之助則斯文幸甚敢　進止

悊 哲同

儀禮注疏序

唐朝散大夫行太學博士弘文館學士

臣賈公彥序

竊聞道本冲虛非言無以表其跡言有微妙非釋無能悟其理是知聖人言曲事資注釋而成至於周禮儀禮發源是一理有終始分為二部並是周公攝政太平之書周禮為末儀禮為本本則難明末便易曉是以周禮注者則有多門儀禮所注後鄭而已其為章疏則有二家信都黃慶者齊之盛德李孟悊者

隋曰碩儒慶則舉大略小經注踈漏猶登山
遠望而近不知悊則舉小略大經注稍周似
入室近觀而遠不察二家之跡互有脩短時
之所尚李則爲先案士冠三加有緇布冠皮
弁爵弁既冠又著玄冠見於君有此四種之
冠故記入下陳緇布冠委貌周弁以釋經之
四種經之與記都無天子冠法而李云委貌
與弁皆天子始冠之冠李之謬也喪服一篇
凶禮之要是以南北二家章䟽甚多時之所
以皆資黄氏案鄭注喪服引禮記檀弓云經

之言實也明孝子有忠實之心故爲制此服焉則經之所作表心明矣而黃氏妄云衰以表心經以表首以黃氏公違鄭注黃之謬也黃李之訓略言其一餘足見矣今以先儒失路後宜易塗故悉鄙情聊裁此疏未敢專欲以諸家爲本擇善而從無增已義仍取四門助教李玄植詳論可否僉謀已定庶可施矣函丈之儒青衿之俊幸以去瑕取訍得無譏焉

學者多苦儀禮難讀雖韓昌黎亦云何為其難也聖人之文化工也化工所生人物品彙至易至簡神化天成極天下之智巧莫能為焉聖人寫胷中制作之妙盡天理節文之詳經緯彌綸混成全體竭天下之心思莫能至焉是故其義密其辭嚴驟讀其書者如登泰華臨滄溟望其峻深既前且卻此所以苦其難也雖然莫難明於易可以象而求莫難讀於儀禮可以圖而見圖亦象也復曩從　先師朱文公讀儀禮求其辭而不可得則擬為

圖以象之圖成而義顯凡位之先後秩序物之輕重權衡禮之恭遜文明仁之忠厚懇至義之時措從宜智之文理密察精粗本末昭然可見夫周公制作之僅存者文物彬彬如此之盛而其最大者如朝宗會遇大饗大旅享帝之類皆亡逸而無傳重可歎也　嚴陵趙彥肅嘗作特牲少牢二禮圖質諸　先師　先師喜曰更得冠昏圖及堂室制度并考之乃爲佳爾蓋儀禮元未有圖故　先師欲與學者考訂以成之也　復今所圖著則高堂生

十七篇之書也釐爲家鄉邦國王朝喪祭禮則因 先師經傳通解之義例也附儀禮旁通圖於其後則制度名物之總要也區區用心雖未敢謂無遺誤庶幾其或有以得 先師之心焉紹定戊子正月望日秦溪楊復序

大淵獻之歲昭武謝子祥刊儀禮本經十七篇及信齋楊氏圖成燁然孔壁淹中之出世也使此書得數千本落六合間鳳鳥至有期矣使河間獻王後劉歆前有能爲子祥所爲則三十九篇可以至今不亡矣

嗚呼此人之所以成立乎兩間者何獨昌
於虞夏商周而深燹於秦漢以來十七篇
賴高堂生鄭注賈疏千有餘年縣縣如絲
而荊舒王氏加踐蹂之舉子不習書肆不
陳聽翁勉齋信齋師弟子扶持力倍於高
堂鄭賈心與周孔顔孟同其勞亦僅不識
而已萬家乃不見一本殘經白鹿章貢桂
林所刊聽翁勉齋信齋之書千里求之或
之有半生望之不得見今後復數十年又
當若何予祥之舉捄焚拯溺之功景星慶

雲之瑞也是經雖微士冠昏喪祭鄉相見大夫祭享皆亡恙天子諸侯亦幸存二三故晦翁通解勉齋喪禮信齋祭禮得以為據如累九層之臺以下為基如不見足而為屨之不中者如執柯以伐柯在彼而則在手也三十九篇駸駸乎不亡矣然則十七篇之存固亦有天意廢之者有餘罪興之者誠莫大之功也三百之數不可考以圖縣之三十九篇疑可得三千在三百中必可舉其旁通圖名物制度尤明盡合十七

篇圖而熟之旣無昌黎難讀之患而古人
太平之期一朝而在我矣夏至前五日寧
德陳普謹序

儀禮篇目

士冠禮第一
士昏禮第二
士相見禮第三
鄉飲酒禮第四
鄉射禮第五
燕禮第六
大射儀第七
聘禮第八
公食大夫禮第九

覲禮第十
喪服第十一
士喪禮第十二
既夕禮第十三
士虞禮第十四
特牲饋食禮第十五
少牢饋食禮第十六
有司徹第十七

篇目終

儀禮圖目録

卷第一

士冠禮

筮于廟門圖

陳服器及即位圖

迎賓加冠受醴見母送賓圖

若不醴則醮用酒圖

孤子冠圖

庶子冠圖

卷第二

士昏禮

納采及問名圖
醴賓圖
納徵圖
壻家陳鼎及器圖
親迎圖
夫婦即席圖
徹饌成禮圖
婦見舅姑及醴婦圖
婦饋舅姑圖

舅姑饗婦一獻圖
舅姑沒三月乃奠菜圖
不親迎三月壻見妻之父母圖

卷第三

士相見禮
士相見受摯圖

卷第四

鄉飲酒禮
設席陳器圖
主人迎賓圖

主人獻賓圖
賓酢主人圖
主人酬賓圖
主人獻介圖
介酢主人圖
主人獻衆賓圖
一人舉觶爲旅酬始圖
主人迎遵獻遵圖
樂賓圖
司正中庭奠觶圖

旅酬圖
二人舉觶爲無筭爵始圖
無筭爵圖

卷第五

鄉射禮
鄉射禮圖
司射誘射圖
上耦升司馬命去侯司射命射圖
上耦次耦升降相左圖
三耦拾取矢進退相左圖

三耦再射釋獲圖
大夫與其耦射圖
再射取矢視筭圖
飲不勝者圖
獻獲者及釋獲者圖
大夫與其耦拾取矢圖
三射以樂為節圖

卷第六

燕禮

燕禮先後之序圖

具饌設縣陳器即位圖

主人獻賓圖

賓酢主人圖

主人獻公及自酢圖

主人酬賓圖

下大夫二人媵爵圖

公為賓舉旅圖

主人獻孤卿圖

主人獻大夫圖

司正中庭奠觶圖

卷第七

大射儀

大射禮圖
司射誘射圖
上耦揖升司馬命去侯司射命射圖
上耦次耦升降相左圖
三耦拾取矢進退相左圖
三耦再射釋筭圖
公及賓射圖
飲不勝者圖

獻服不及經獲者圖

卷第八

聘禮

授使者幣圖

使者受命圖

致館并設飧圖

擯出迎賓圖

揖賓入及廟門圖

受玉圖

受享幣圖

禮賓圖

賓私覿圖

公送賓問君問大夫勞賓介圖

歸賓饔餼圖

賓問卿面卿圖

還玉圖

卷第九

公食大夫禮

陳器饌及近賓即位圖

拜至鼎入載俎圖

公設醯醬大羹飯粱食賓圖
公以束帛侑賓及賓卒食圖
大夫相食禮圖

卷第十

覲禮

郊勞圖
諸侯覲天子圖
行享禮圖
賜侯氏車服圖
會同見諸侯圖

卷第十一

喪服
斬衰正義服圖
齊衰三年降正服圖
齊衰杖期降正服圖
齊衰不杖期降正義服圖
齊衰三月義服圖
大功殤降服圖
大功降正義服圖
小功殤降服圖

小功降正義服圖
緦麻降正義服圖
五服衰冠外數圖
衰裳圖
冠圖
絰帶圖
本宗五服圖
為人後者為其本宗服圖
女子子適人者為其本宗服圖（妾為私親）

己爲姑姊妹女子子女孫適人者服圖
天子諸侯正統旁期服圖
大夫降服或不降圖
丈夫婦人爲大宗服圖
己爲母黨服圖
母黨爲己服圖
妻爲夫黨服圖
己爲妻黨服圖
妻黨爲己服圖

臣爲君服圖
臣從君服圖
君爲臣服圖
妾服圖
公士大夫士爲妾服圖

卷第十二

士喪禮

疾者齊處適室圖
始卒禮圖
君使人弔襚圖

陳具沐浴圖
飯含襲圖
陳小斂圖
小斂圖
小斂奠圖
陳大斂圖
徹小斂奠圖
大斂殯圖
大斂奠圖
君視士大斂圖

朝夕哭位圖
徹大斂奠圖
朝夕奠圖
朔月奠圖
卜日圖

卷第十三

既夕禮
啓殯朝祖圖
載柩陳器圖
還柩祖奠圖

公賵圖
賓賵奠賻贈圖
遣奠圖
叐哭於祖廟遂適殯宮圖

卷第十四

士虞禮

陳牲及器圖
門外門內堂上位圖
設饌饗神圖
主人迎尸入九飯圖

主人獻祝佐食圖
主婦亞獻圖
尸謖圖
陽厭圖
無尸饗祭圖
餞尸于門外圖

卷第十五

特牲饋食禮
筮日圖
宿尸圖

視濯視牲圖
視殺視饎實器陳饌圖
設俎豆敦厭祭圖
迎尸正祭及酳尸圖
尸醋主人圖
主人獻祝及佐食圖
主婦亞獻尸尸酢主婦圖
主人主婦致爵醋圖
賓作止爵至酢于主人凡六爵圖
獻賓及衆賓宗人公有司圖

主人酬賔圖
主人獻長兄弟衆兄弟及私臣圖
主人獻内兄弟圖
嗣舉奠圖
旅酬及弟子舉觶于其長圖
二人餕圖
徹爼及陽厭圖

卷第十六

少牢饋食禮
殺牲概器實鼎圖

即位筵几舉鼎匕載圖
陰厭圖
迎尸正祭及酳尸圖
尸醋主人圖
主人獻祝及二佐食圖
主婦獻尸及祝二佐食圖
賓長獻尸及祝圖
祭畢尸出圖
四人餕圖
卷第十七

有司徹

迎尸侑圖
舉鼎設俎圖
授尸几圖
主人獻尸圖
主人獻侑圖
尸酢主人圖
主婦亞獻尸圖
主婦獻侑圖
主婦致爵于主人圖

尸酢主婦圖
上賓三獻尸圖
主人酬尸圖
乃羞于尸侑主人主婦圖
主人獻賓圖
主人酬賓圖
主人獻兄弟圖
主人獻內賓及私人圖
尸作賓爵及賓獻侑致主人尸酌酢圖

二人舉觶旅酬圖
兄弟之後生舉觶于其長圖
不賓尸盛尸俎圖

儀禮旁通圖

○宮廟門
寢廟辨名圖
兩下五架圖
鄭注大夫士東房西室圖
諸侯五廟圖
賈疏諸侯五廟圖

大夫三廟圖
賈疏大夫三廟圖
○冕弁門
冕服圖
王冕服
公侯伯子男冕服
王公卿大夫及諸侯孤卿大夫冕服
弁圖
內司服圖
○牲鼎禮器門

牲體圖

二十一體

十九體

十一體

少牢十一體

少牢賓尸上一體

特牲九體

豚解七體

士虞左胖七體

接神及尸者三體

鼎數圖
一鼎
三鼎
五鼎
七鼎
九鼎
丄鼎
十二鼎
禮器圖
籩豆

有豆無籩
敦簠簋
爵觚觶角散
簠簋敦豆鐙皆有蓋敦蓋有首
簠簋籩豆鐙鉶之制

儀禮圖目錄

儀禮卷第一

士冠禮第一

士冠禮筮于廟門主人玄冠朝服緇帶素韠即位于門東西面有司如主人服即位于西方東面北上筮與席所卦者具饌于西塾布席于門中闑西閾外西面筮人執筴抽上韇兼執之進受命於主人宰自右少退贊命筮人許諾右還即席坐西面卦者在左卒筮書卦執以示主人主人受眂反之筮人還東面旅占卒進告吉若不吉則筮遠日如初儀徹

筮席宗人告事畢主人戒賓賓禮辭許主人再拜賓答拜主人退賓拜送前期三日筮賓如求日之儀乃宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答拜乃宿賓賓許主人再拜賓答拜主人退賓拜送宿贊冠者一人亦如之厥明夕為期于廟門之外主人立于門東兄弟在其南少退西面北上有司皆如宿服立于西方東面北上擯者請期宰告曰質明行事告兄弟及有司告事畢擯者告期于賓之家夙興設洗直于東榮南北以堂深水

在洗東陳服于房中西墉下東領北上爵弁
服纁裳純衣緇帶韎韐皮弁服素積緇帶素
韠玄端玄裳黃裳雜裳可也緇帶爵韠緇布
冠缺項青組纓屬于缺緇纚廣終幅長六尺
皮弁笄爵弁笄緇組紘纁邊同篋櫛實于簞
蒲筵二在南側尊一甒醴在服北有篚實勺
觶角柶脯醢南上爵弁皮弁緇布冠各一匴
執以待于西坫南南面東上賓升則東面主
人玄端爵韠立于阼階下直東序西面兄弟
畢袗玄立于洗東西面北上擯者玄端負東

執將冠者釆衣紒在房中南面賓如主人服
贊者玄端從之立于外門之外擯者告主人
迎出門左西面再拜賓答拜主人揖贊者與
賓揖先入每曲揖至于廟門揖入三揖至于
階三讓主人升立于序端西面賓西序東面
贊者盥于洗西升立于房中西面南上主人
之贊者筵于東序少北西面將冠者出房南
面贊者奠纚笄櫛于筵南端賓揖將冠者將
冠者即筵坐贊者坐櫛設纚賓降主人降賓
辭主人對賓盥卒壹揖壹讓升主人升復初

位賔進前坐正纚興降西階一等執冠者升
一等東面授賔賔右手執項左手執前進容
乃祝坐如初乃冠興復位贊者卒冠者興賔
揖之適房服玄端爵韠出房南面賔揖之即
筵坐櫛設笄賔盥正纚如初降二等受皮弁
右執項左執前進祝加之如初復位贊者卒
紘興賔揖之適房服素積素韠容出房南面
賔降三等受爵弁加之服纁裳韎韐其他如
加皮弁之儀徹皮弁冠櫛筵入于房筵于户
西南面贊者洗于房中側酌醴加柶覆之面

葉賓揖冠者就筵筵西南面賓受醴于戶東
加柶面枋筵前北面冠者筵西拜受觶賓東
面合拜薦脯醢冠者即筵坐左執觶右祭脯
醢以柶祭醴三興筵末坐啐醴捷柶興降筵
坐奠觶拜執觶興賓荅拜冠者奠觶于薦東
降筵北面坐取脯降自西階適東壁北面見
于母母拜受子拜送母又拜賓降直西序東
面主人降復初位冠者立于西階東南面賓
字之冠者對賓出主人送于廟門外請醴賓
賓禮辭許賓就次冠者見於兄弟兄弟再拜

冠者答拜見贊者西面拜亦如之入見姑姊
如見母乃易服服玄冠玄端爵韠奠摯見于
君遂以摯見於鄉大夫鄉先生乃醴賓以壹
獻之禮主人酬賓束帛儷皮贊者皆與贊冠
者為介賓出主人送于外門外再拜歸賓俎
若不醴則醮用酒尊于房戶之間兩甒有禁
玄酒在西加勺南枋洗有篚在西南順始加
醮用脯醢賓降取爵于篚辭降如初卒洗升
酌冠者拜受賓答拜如初冠者升筵坐左執
爵右祭脯醢祭酒興筵末坐啐酒降筵拜賓

答拜冠者奠爵于薦東立于筵西徹薦爵筵
尊不徹加皮弁如初儀再醮攝酒其他皆如
初加爵弁如初儀三醮有乾肉折俎嚌之其
他如初北面取脯見于母若殺則特豚載合
升離肺實于鼎設扃鼏始醮如初再醮兩豆
葵菹蠃醢兩籩栗脯三醮攝酒如再醮加俎
嚌之皆如初嚌肺卒醮取籩脯以降如初若
孤子則父兄戒宿冠之日主人紒而迎賓拜
揖讓立于序端皆如冠主禮於阼凡拜北面
于阼階上賓亦北面于西階上答拜若殺則

舉鼎陳于門外直東塾北面若庶子則冠于
房外南面遂醮焉冠者毋不在則使人受脯
于西階下戒賓曰某有子某將加布於其首
願吾子之教之也賓對曰某不敏恐不能共
事以病吾子敢辭主人曰某猶願吾子之終
教之也賓對曰吾子重有命某敢不從宿曰
某將加布於某之首吾子將莅之敢宿賓對
曰某敢不夙興始加祝曰令月吉日始加元
服棄爾幼志順爾成德壽考惟祺介爾景福
再加曰吉月令辰乃申爾服敬爾威儀淑慎

爾德眉壽萬年永受胡福三加曰以歲之正
以月之令咸加爾服兄弟具在以成厥德黃
耉無疆受天之慶醴辭曰甘醴惟厚嘉薦令
芳拜受祭之以定爾祥承天之休壽考不忘
醮辭曰旨酒既清嘉薦亶時始加元服兄弟
具來孝友時格永乃保之再醮曰旨酒既湑
嘉薦伊脯乃申爾服禮儀有序祭此嘉爵承
天之祜三醮曰旨酒令芳籩豆有楚咸加爾
服肴升折俎承天之慶受福無疆字辭曰禮
儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉髦士

攸宜宜之于假永受保之曰伯某甫仲叔季唯其所當屨夏用葛玄端黑屨青絇繶純純博寸素積白屨以魁柎之緇絇繶純純博寸爵弁纁屨黑絇繶純純博寸冬皮屨可也不屨繐屨

記

冠義始冠緇布之冠也太古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也冠而敝之可也適子冠於阼以著代也醮於客位加有成也三加彌尊諭其志也冠而字之敬其名也委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也周弁殷冔夏收三王共皮弁素積

無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有公侯之有冠禮也夏之末造也天子之元子猶士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而謚今也古者生無爵死無謚

儀禮卷第一

儀禮卷第二

士昏禮第二

昏禮下達納采用鴈主人筵于户西西上右几使者玄端至擯者出請事入告主人如賓服迎于門外再拜賓不答拜揖入至于廟門揖入三揖至于階三讓主人以賓升西面賓升西階當阿東面致命主人阼階上北面再拜授于楹閒南面賓降出主人降授老鴈擯者出請賓執鴈請問名主人許賓入授如初禮擯者出請賓告事畢入告出請醴賓賓禮

辭許主人徹几改筵東上側尊甒醴于房中
主人迎賓于廟門外揖讓如初升主人北面
再拜賓西階上北面答拜主人拂几授校拜
送賓以几辟北面設于坐左之西階上答拜
贊者酌醴加角柶面葉出于房主人受醴面
枋筵前西北面賓拜受醴復位主人阼階上
拜送贊者薦脯醢賓即筵坐左執觶祭脯醢
以柶祭醴三西階上北面坐啐醴建柶興坐
奠觶遂拜主人答拜賓即筵奠于薦左降筵
北面坐取脯主人辭賓降授人脯出主人送

于門外再拜納吉用鴈如納采禮納徵玄纁束帛儷皮如納吉禮請期用鴈主人辭賓許告期如納徵禮期初昏陳三鼎于寢門外東方北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二魚十有四腊一肫髀不升皆飪設扃鼏設洗于阼階東南饌于房中醯醬二豆菹醢四豆兼巾之黍稷四敦皆蓋大羹湆在爨尊于室中北墉下有禁玄酒在西綌冪加勺皆南枋尊于房戶之東無玄酒篚在南實四爵合巹主人爵弁纁裳緇袘從者畢玄端乘

墨車從車二乘執燭前馬婦車亦如之有裧至于門外主人筵于戶西西上右几女次純衣纁袡立于房中南面姆纚笄宵衣在其右女從者畢袗玄纚笄被纇黼在其後主人玄端迎于門外西面再拜賓東面答拜主人揖入賓執鴈從至于廟門揖入三揖至于階三讓主人升西面賓升北面奠鴈再拜稽首降出婦從降自西階主人不降送壻御婦車授綏姆辭不受婦乘以几姆加景乃驅御者代壻乘其車先俟于門外婦至主人揖婦以入

及寢門揖入升自西階媵布席于奧夫入于室
即席婦尊西南面媵御沃盥交贊者徹尊冪
舉者盥出除冪舉鼎入陳于阼階南西面北
上匕俎從設北面載執而俟匕者逆退復位
于門東北面西上贊者設醬于席前菹醢在
其北俎入設于豆東魚次腊特于俎北贊設
黍于醬東稷在其東設湆于醬南設對醬于
東菹醢在其南北上設黍于腊北其西稷設
湆于醬北御布對席贊啓會卻于敦南對敦
于北贊告具揖婦即對筵皆坐皆祭祭薦黍

稷肺贊爾黍授肺脊皆食以湆醬皆祭舉食舉也三飯卒食贊洗爵酌酳主人主人拜受贊戶內北面答拜酳婦亦如之皆祭贊以肝從皆振祭嚌肝皆實于菹豆卒爵皆拜贊答拜受爵再酳如初無從三酳用巹亦如之贊洗爵酌于戶外尊入戶西北面奠爵拜皆答拜坐祭卒爵拜皆答拜興主人出婦復位乃徹于房中如設于室尊否主人說服于房媵受婦說服于室御受姆授巾御衽于奧媵衽良席在東皆有枕北止主人入親說婦之纓

燭出媵餕主人之餘御餕婦餘贊酌外尊酳
之媵侍于戶外呼則聞夙興婦沐浴纚笄宵
衣以俟見質明贊見婦于舅姑席于阼舅即
席席于房外南面姑即席婦執笲棗栗自門
入升自西階進拜奠于席舅坐撫之興答拜
婦還又拜降階受笲腶脩升進北面拜奠于
席姑坐舉以興拜授人贊醴婦席于戶牖間
側尊甒醴于房中婦疑立于席西贊者酌醴
加柶面枋出房席前北面婦東面拜受贊西
階上北面拜送婦又拜薦脯醢婦升席左執

觶右祭脯醢以柶祭醴三降席東面坐啐醴
建柶興拜贊答拜婦又拜奠于薦東北面坐
取脯降出授人于門外舅姑入于室婦盥饋
特豚合升側載無魚腊無稷並南上其他如
取女禮婦贊成祭卒食一酳無從席于北墉
下婦徹設席前如初西上婦餕舅辭易醬婦
餕姑之饌御贊祭豆黍肺舉肺脊乃食卒姑
酳之婦拜受姑拜送坐祭卒爵姑受奠之婦
徹于房中媵御餕姑酳之雖無娣媵先於是
與始飯之錯舅姑共饗婦以一獻之禮舅洗

于南洗姑洗于北洗奠酬舅姑先降自西階
婦降自阼階歸婦俎于婦氏人舅饗送者以
一獻之禮酬以束錦姑饗婦人送者酬以束
錦若異邦則贈丈夫送者以束錦若舅姑既
沒則婦入三月乃奠菜席于廟奧東面右几
席于北方南面祝盥婦盥于門外婦執笲菜
祝帥婦以入祝告稱婦之姓曰某氏來婦敢
奠嘉菜于皇舅某子婦拜扱地坐奠菜于几
東席上還又拜如初婦降堂取笲菜入祝曰某
氏來婦敢告于皇姑某氏奠菜于席如初禮

婦出祝闔牖戶老醴婦于房中南面如舅姑
醴婦之禮壻饗婦送者丈夫婦人如舅姑饗
禮記士昏禮凡行事必用昏昕受諸禰廟辭
無不腆無辱摯不用死皮帛必可制腊必用
鮮魚用鮒必殽全女子許嫁笄而醴之稱字
祖廟未毀教于公宮三月若祖廟已毀則教
于宗室問名主人受鴈還西面對賓受命乃
降祭醴始扱壹祭又扱再祭賓右取脯左奉
之乃歸執以反命納徵執皮攝之內文兼執
足左首隨入西上參分庭一在南賓致命釋

外足見文主人受幣士受皮者自東出于後自左受遂坐攝皮逆退適東壁父醴女而俟迎者母南面于房外女出于母左父西面戒之必有正焉若衣若笄母戒諸西階上不降婦乘以几從者二人坐持几相對婦入寢門贊者徹尊冪酌玄酒三屬于尊棄餘水于堂下階間加勺笄緇被纁裏加于橋舅答拜宰徹笄婦席薦饌于房饗婦姑薦焉婦洗在北堂直室東隅篚在東北面盥婦酢舅更爵自薦不敢辭洗舅降則辟于房不敢拜洗凡婦

人相饗無降婦入三月然後祭行庶婦則使
人醮之婦不饋昏辭曰吾子有惠貺室某也
某有先人之禮使某也請納采對曰某之子
惷愚又弗能教吾子命之某不敢辭致命曰敢
納采問名曰某既受命將加諸卜敢請女為
誰氏對曰吾子有命且以備數而擇之某不
敢辭醴曰子為事故至於某之室某有先人
之禮請醴從者對曰某既得將事矣敢辭先
人之禮敢固以請某辭不得命敢不從也納
吉曰吾子有貺命某加諸卜占曰吉使某也

敢告對曰某之子不教唯恐弗堪子有吉我與在某不敢辭納徵曰吾子有嘉命貺室某也某有先人之禮儷皮束帛使某也請納徵致命曰某敢納徵對曰吾子順先典貺某重禮某不敢辭敢不承命請期曰吾子有賜命某既申受命矣惟是三族之不虞使某也請吉日對曰某既前受命矣唯命是聽曰某命某聽命于吾子對曰某固惟命是聽使者曰某使某受命吾子不許某敢不告期曰某日對曰某敢不敬須凡使者歸反命曰某既得

將事矣敢以禮告主人曰聞命矣父醮子命
之辭曰往迎爾相承我宗事勗帥以敬先妣之
嗣若則有常子曰諾唯恐弗堪不敢忘命賓
至擯者請對曰吾子命某以茲初昏使某將
請承命對曰某固敬具以須父送女命之曰
戒之敬之夙夜毋違命母施衿結帨曰勉之
敬之夙夜無違宮事庶母及門內施鞶申之
以父母之命命之曰敬恭聽宗爾父母之言
夙夜無愆視諸衿鞶壻授綏姆辭曰未教不
足與為禮也宗子無父母命之親皆沒己躬

命之支子則稱其宗弟則稱其兄若不親迎則
婦入三月然後壻見曰某以得為外昏姻請
覿主人對曰某以得為外昏姻之數某之子
未得濯溉於祭祀是以未敢見今吾子辱請
吾子之就宮某將走見對曰某以非他故不
足以辱命請終賜見對曰某得以為昏姻之
故不敢固辭敢不從主人出門左西面壻入
門東面奠摯再拜出擯者以摯出請受壻禮
辭許受摯入主人再拜受壻再拜送出見主
婦主婦闔扉立于其內壻立于門外東面主

婦一拜壻答再拜主婦又拜壻出主人請醴
及揖讓入醴以一獻之禮主婦薦奠酬無幣
壻出主人送再拜

儀禮卷第二

儀禮卷第三

士相見禮第三

士相見之禮摯冬用雉夏用腒左頭奉之曰某也願見無由達某子以命命某見主人對曰某子命某見吾子有辱請吾子之就家也某將走見賓對曰某不足以辱命請終賜見主人對曰某不敢為儀固請吾子之就家也某將走見賓對曰某不敢為儀固以請主人對曰某也固辭不得命將走見聞吾子稱摯敢辭摯賓對曰某不以摯不敢見主人對曰

某不足以習禮敢固辭賓對曰某也不依於摯不敢見固以請主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎于門外再拜賓答再拜主人揖入門右賓奉摯入門左主人再拜受賓再拜送摯出主人請見賓反見退主人送于門外再拜主人復見之以其摯曰鄉者吾子辱使某見請還摯於將命者主人對曰某也既得見矣敢辭賓對曰某也非敢求見請還摯于將命者主人對曰某也既得見矣敢固辭賓對曰某不敢以聞固以請於將命者主

人對曰某也固辭不得命敢不從賓奉摯入
主人再拜受賓再拜送摯出主人送于門外
再拜 士見於大夫終辭其摯於其入也一拜
其辱也賓退送再拜 若嘗為臣者則禮辭其
摯曰某也辭不得命不敢固辭賓入奠摯再
拜主人答壹拜賓出使擯者還其摯于門外
曰某也使某還摯賓對曰某也既得見矣敢
辭擯者對曰某也命某某非敢為儀也敢以
請賓對曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢
固辭擯者對曰某也使某不敢為儀也固以

請賓對曰某固辭不得命敢不從再拜受下
大夫相見以鴈飾之以布維之以索如執雉
上大夫相見以羔飾之以布四維之結于面
左頭如麛執之如士相見之禮始見于君執
摯至下容彌蹙庶人見於君不為容進退走
士大夫則奠摯再拜稽首君答壹拜若他邦
之人則使擯者還其摯曰寡君使某還摯賓
對曰君不有其外臣臣不敢辭再拜稽首受
凡燕見于君必辯君之南面若不得則正方
不疑君君在堂升見無方階辯君所在凡言非

對也妥而後傳言與君言言使臣與大人言
言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝
弟于父兄與衆言言忠信慈祥與居官者言
言忠信凡與大人言始視面中視抱卒視面
毋改衆皆若是若父則遊目毋上於面毋下
於帶若不言立則視足坐則視膝凡侍坐於
君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居
則請退可也夜侍坐問夜膳葷請退可也若
君賜之食則君祭先飯徧嘗膳飮而俟君命
之食然後食若有將食者則俟君之食然後

食若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵而俟君卒爵然後授虛爵退坐取屨隱辟而后屨君爲之興則曰君無爲興臣不敢辭君若降送之則不敢顧辭遂出大夫則辭退下比及門三辭若先生異爵者請見之則辭辭不得命則曰某無以見辭不得命將走見先見之非以君命使則不稱寡大夫士則曰寡君之老凡執幣者不趨容彌蹙以爲儀執玉者則唯舒武舉前曳踵凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者在邦則曰市井之臣

在野則曰草茅之臣庶人則曰刺草之臣他
國之人則曰外臣

儀禮卷第三